

HABLANDO  
~en plata~



Una charla para disfrutar  
con nuestro idioma

# HABLANDO EN PLATA

No hay parámetro mejor ni más instantáneo para comprobar la capacidad de liderazgo, el talento y la comunicación de una persona que la forma en la que nos expresamos.

Hablando en plata es el título de esta charla, diseñada para disfrutar de nuestro idioma y cuidarlo como oro en paño y cuyo objetivo es fomentar la curiosidad por el castellano y su buen uso. Letífica, cultipicaña y didáctica al mismo tiempo, la charla está trufada de palabras sorprendentes, hermosas y poco conocidas que darán brillo a tu vocabulario: distinguiéndote, en una palabra.

## CINCO CLAVES

- 1** De dónde venimos. Fondo y formas del lenguaje, la primera herramienta creada por el ser humano.
- 2** Castellano, inglés y latín, tan lejos y tan cerca. Defensa de nuestro idioma.
- 3** Nacimiento, desarrollo y muerte de palabras. Nosotros, los hablantes.
- 4** Hablar bien en dos patadas y diez voces. La curiosidad no mató al gato.
- 5** Fomento de la lectura. El futuro ya está aquí.



# TESTIMONIOS

“Divertida, genial, instructiva, interesante... la charla “Hablando en plata” de Miguel Sosa es una declaración de humor y de amor a la lengua española, que tendría que ser obligatoria en todos los institutos y bibliotecas de España... y de Latinoamérica.

Sosa es la encarnación del principio clásico DOCÉRE DELECTANDO, “enseñar divirtiendo”. “Hablando en plata” te arrastra a amar nuestra lengua con una sonrisa.”

## **Emilio del Río**






Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos  
Ayuntamiento de Madrid

“Recientemente tuvimos el placer de programar dentro del ciclo “El valor de la lectura”, organizado por la Biblioteca Municipal de Soto del Real, la conferencia Hablando en plata, a cargo de Miguel Sosa. De forma didáctica, amena, por momentos hilarante, Miguel Sosa emprende un deslumbrante itinerario por la historia de nuestro diccionario trufado de anécdotas y curiosidades para ofrecernos una visión apasionante de la riqueza y belleza de nuestro lenguaje y descubrirnos la vida secreta de las palabras que lo componen.”

## **Juan Sobrino**

Técnico Biblioteca Municipal de Soto del Real.

# Necesidades técnicas

-  Micrófono de diadema
-  Proyector con cable VGA o HDMI
-  Pantalla y sonido a mesa
-  Conector mini-jack de ordenador a mesa
-  El ponente porta su MAC con su adaptador y pasador; la presentación es en PowerPoint



# MIGUEL SOSA

Madrid, 1964

Letraherido y vocabulista, relacionado desde siempre con el mundo de la cultura, de entre su extenso currículum podemos destacar que ha sido jefe de prensa del Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid y también Director de Promoción de la Compañía Nacional de Teatro Clásico bajo la dirección de Adolfo Marsillach.

También trabajó en el Ministerio de Cultura, dirigido un teatro y publicado con Alienta Editorial, sello del Grupo Planeta, un par de libros: "El pequeño libro de las curiosidades" y "El pequeño libro de las 500 palabras para parecer más culto", publicado también en México bajo el sello de la editorial Martínez Roca.

Hace años que es el director comercial y representante del Mago More.



**Miguel Sosa**  
**[www.miguelsosa.es](http://www.miguelsosa.es)**  
**647 91 22 52**